

43. Jahrgang 2020 / Jahresinhaltsverzeichnis

FORUM PSYCHOMOTORIK	FACHBEITRÄGE AUS THEORIE UND PRAXIS
Astrid Krus, Kerstin Schmidt-Gutmann Die psychomotorische Schule. Bewegter Übergang – Bewegtes Lernen – Bewegte Förderung 4	Otmar Weiß, Josef Voglsinger, Michael Methlagl, Nina Stuppacher, Astrid Reif, Ulrich Pammer Psychomotorische Lehr- und Lernmethode: Eine Feldstudie in der Primar- und Sekundarstufe
Kimon Blos Visionen für die Psychomotorik im Schweizer Schulsystem. Von aktuellen Chancen und perspektivischen Risiken 10	Franziska Blessing, Martin Vetter Bewegungsgetragene Traumaarbeit in Kindergarten und Schule. Wissenschaftliche und praktische Anhaltspunkte für die Konzeptionierung einer traumasensiblen Psychomotorik
Ina-Marie Abeck Kinder in Bewegung zwischen Doing und Undoing Gender. Überlegungen zu einer geschlechterbewussten Haltung in	
der psychomotorischen Praxis	
Friedhelm Schilling Von der Psychomotorik zur Motologie – Einblicke und Ausblick Teil 1. Entwicklung des Fachgebietes	Nicola Böcker-Giannini Zur Bedeutung von Geschlecht im Bewegungshandeln pädagogischer Fachkräfte78
Motologie	Elke Gramespacher, Sabine Rayling, Anja Voss Geschlecht – (k)ein Thema für die Psychomotorik? 85
Michel Probst, Noemi Hagemann Der Körper und die Bewegung. Eine psychomotorische Annäherung an die Behandlung von Anorexia und Bulimia Nervosa113	Nicola Böhlke Empirische Befunde zur Sichtweise Jugendlicher mit psychischen Störungen im Kontext von Sport- und
Daniel Klein, Alina Lied Konzentrationsfähigkeit, körperliche Aktivität und Medienkonsum – Kinder aus Waldkindergarten und Regelkindergarten im Vergleich	Bewegungstherapie
Friedhelm Schilling Von der Psychomotorik zur Motologie – Einblicke und Ausblick Teil 2. Grundlegende Annahmen und	
Holger Jessel Lern- und Bildungsprozesse im Kontext psychomotorischer Weiterbildung. Die Bedeutung impliziten Wissens und Lernens für die Entwicklung von Könnerschaft 169	Judith Sägesser, Michael Eckhart Bedeutung des beruflichen Status der Eltern für grafomotorische Kompetenzen von Schülerinnen und Schülern. Theoretische und empirische Betrachtungen unter Berücksichtigung weiterer relevanter Merkmale 1.85
Martin Vetter, Nicole Borsutzky Leiblichkeit als psychomotorische Reflexionsmöglichkeit in der LehrerInnen- und ErzieherInnenausbildung. Motologische Skizze eines erweiterten bewegungs- und wahrnehmungsgetragenen Konfliktverständnisses für herausfordernde Situationen in Kita und Schule	Christine Matter, Stefanie Duttweiler, Susanne Störch Mehring, Klaus R. Schroeter, Elke Gramespacher Körperliche Grenzerfahrungen im Angesicht der eigenen Endlichkeit. Ergebnisse eines explorativen Forschungsprojekts



43. Jahrgang 2020 / Jahresinhaltsverzeichnis

AUF DEN PUNKT GEBRACHT	Berichte
Amara Eckert Aktuelles Stichwort: Halten (holding function) 144	Anna Marie Muruchi, Birk Scheibehenne, Annett Thiele: Psychomotorische Entwicklungsförderung am Ambulato- rium für Rehabilitation der Universität Oldenburg42
Amara Eckert Wissen kompakt: Containing	Ursina Degen, Erika Hunziker: Bewegung und Stimme für Parkinsonbetroffene. Empirische Studie zur Wirkung eines interdisziplinären Gruppenangebo- tes für Menschen mit Morbus Parkinson auf das subjektive Wohlbefinden (ParBEST)
Praxistipp	Ruth Haas, Daniel Siemer, Helmut Tiemann: Interdisziplina-
Fabian Muhsal: Unterrichten im mobilen Klassenzimmer. Praxisbeispiel zur Körper- und Haltungsschulung in der Grundschule	rität von Anfang an! Reakkreditierung des Bachelorstudienganges »Interdisziplinäre Physiotherapie – Motologie – Ergotherapie« an der Hochschule Emden/Leer 98
Ulrich Pammer: Die Erlebnisstadt. Selbstbestimmung als	Kimon Blos: Kongressbericht Jahrestagung WVPM 2020. 100
Motivationsfaktor	Martin Vetter, Thorsten Späker: Aktuelles Studium in Marburg: »Master of Arts Psychomotorik & Motologie«. 153
Samuel Volery, Anja Mengotti-Hübscher: Slacklinen	Qualifikationsarbeit
zur Förderung von Gleichgewicht, Aufmerksamkeit und Spaß147	Lea-Sophie Kohl: Eine Selbsteinschätzung von frühpädagogischen Fachkräften zur bewegungsbezogenen Qualifikation
Maik Kretzschmar: Hereinspaziert, Manage frei! »Der Clown zwischen Manege und Psychomotorik«205	Qualification