



Elaine V. Siegel / Sabine Trautmann-Voigt / Bernd Voigt

Analytische Bewegungs- und Tanztherapie

1. Auflage 1999. 317 Seiten.

(978-3-497-01512-2) kt

€ [D] 19,90 / € [A] 20,50

(alle Preise inkl. gesetzlicher MwSt.)

- [Kurztext](#)
- [Inhalt](#)
- [Autoreninfo](#)

Kurztext

Oft lassen sich psychische Konflikte nicht mehr in Worte fassen. Viele Patienten sind, eingeschlossen in ihrer Erlebniswelt, mit Sprache schwer zu erreichen. Hier setzt die analytische Bewegungs- und Tanztherapie an, die Erkenntnisse der Psychoanalyse mit tänzerischer Bewegung vereint. Denn Bewegung ist wie eine Sprache: Sie bringt innere Konflikte ans Licht und macht sie der Deutung und Bearbeitung zugänglich. Das Buch beschreibt die Verbindung von Psychoanalyse und Psychotherapie mit Bewegung, Tanz, und Körperarbeit und illustriert sie in anschaulichen Fallbeispielen.

Inhalt

I. Praxisbezogene Körperphänomene

Tanztherapeutische Gedanken über psychische Energie

Das Unbewußte als Choreograph: Körpererinnerung und Körperphantasie im Dienst der Vergangenheitsbewältigung

Körperliche Gegenübertragung:

Einfühlungsvermögen und Bewegungsempathie

II. Fallbeschreibungen

Bauchschüsse, die Ratte und der einbeinige

Zinnsoldat: Tanztherapie mit einer

Borderline-Klientin

„Elefanten auf dem persischen Markt“ oder „Die

kleine Dott auf Reisen“: Tanztherapie bei einer

narzißtischen Persönlichkeit

Corpus nate das auch nicht ausgehten.

Tanztherapeutische Psychoanalyse eines inzestuös
verstrickten Mannes

Der Stuhl in der Hölle: Ein Psychosomatiker in der
Tanztherapie

III. Von den Wurzeln der Tanztherapie

Klassische Tanztherapie in der Psychiatrie: Meine
Beine gehören endlich wieder mir -

Körperbilderentwicklung mit einem psychotischen
Patienten

Gruppentanztherapie als behandlungsbegleitendes
Angebot: Lust und Gier verzweifelter Töchter

Autoreninformation

Elaine V. Siegel, PH. D., (ADTR), New York,
Tanztherapeutin, Lehr- und Kontrollanalytikerin am
New York Center für Psychoanalytic Training. 14
Jahre lang Direktorin am Suffolk Child Development
Center der staatl. Universität New York.

Dr. phil. Sabine Trautmann-Voigt, Psychologische
und Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin,
Tanztherapeutin (ADTR,USA), seit 1989 in
ambulanter Praxis tätig. Leitung des Deutschen
Instituts für tiefenpsychologische Tanztherapie und
Ausdruckstherapie (DITAT), Herausgeberin der
"Zeitschrift für Tanztherapie -
KörperPsychotherapie". Lehrbeauftragte am
psychologischen Institut der Universität Bonn und
an der Heilpädagogischen Fakultät der Universität
Köln.

Dr. med. Bernd Voigt, Arzt für
Psychotherapeutische Medizin, niedergelassen in
Praxisgemeinschaft seit 1987. Ausbildung in
Analytischer Bewegungs- und Tanztherapie (USA).
Leitung der Köln-Bonner Akademie für
Psychotherapie (KBAP). Lehrbeauftragter am
psychologischen Institut der Universität Bonn.