Bettina Achhammer

Pragmatisch-kommunikative Fähigkeiten fördern

Grundlagen und Anleitungen für die Sprachtherapie in der Gruppe

Mit 36 Abbildungen und 5 Tabellen

Ernst Reinhardt Verlag München Basel
Dr. Bettina Achhammer, akademische Sprachtherapeutin (M.A.), ist in einer freien Praxis für Sprachtherapie und als wissenschaftliche Assistentin am Lehrstuhl für Sprachheilpädagogik an der Ludwig-Maximilians-Universität München tätig.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek


ISBN 978-3-497-02488-9 (Print)
ISBN 978-3-497-60184-4 (E-Book)

© 2014 by Ernst Reinhardt, GmbH & Co KG, Verlag, München


Printed in Germany
Cover unter Verwendung eines Fotos von © ehrenberg-bilder – fotolia.com
Abb. 16–17, 21–25, 27 im Innenteil von Ines Wilhelm
Satz: ew print & medien service gmbh, Würzburg

Ernst Reinhardt Verlag, Kemnatenstr. 46, D-80639 München
Net: www.reinhardt-verlag.de E-Mail: info@reinhardt-verlag.de
Inhalt

Verzeichnis der Spiele ............................................. 7

Vorwort .............................................................. 9

1  Pragmatik ......................................................... 11
   1.1 Grundbegriffe der Kommunikation ........................ 11
   1.2 Pragmatik – Sprachverwendung im Kontext ............... 18
   1.3 Pragmatisch-kommunikative Fähigkeiten in der ICF ........ 20
   1.4 Elemente der Pragmatik und Einordnung in ein integratives Modell 24

2  Entwicklung pragmatisch-kommunikativer Fähigkeiten und ihre Störungen ........................................ 46
   2.1 Entwicklung pragmatisch-kommunikativer Fähigkeiten .......... 46
   2.2 Pragmatisch-kommunikative Störung ........................ 58
   2.3 Ursachen und Zusammenhang mit anderen Störungen .......... 64

3  Diagnoseverfahren ............................................. 70
   3.1 Interaktionsanalyse .......................................... 70
   3.2 Testverfahren mit Subtests zur Pragmatik .................... 73
   3.3 Elternbefragung ............................................. 74
   3.4 Erzählverhalten ............................................. 77
   3.5 Bewertung des Verhaltens .................................. 81
   3.6 Einordnung der Diagnostikverfahren ........................ 83

4  Therapie ......................................................... 85
   4.1 Therapieverfahren ........................................... 85
   4.2 Bewertung der Ansätze ...................................... 88
   4.3 Hinweise für die Praxis ...................................... 92

5  Improvisationstheater als Therapiemethode .................. 95
   5.1 Improvisation und Kreativität ................................ 96
   5.2 Improvisation und Kommunikation .......................... 97
   5.3 Zentrale Techniken des Improvisationstheaters ............. 98
6   Die Therapie pragmatischer Fähigkeiten mit
Improvisationstechniken (PraFIT) ......................... 103

  6.1   Inhalte und Methoden .................................. 103
  6.2   Allgemeine Hinweise .................................... 110
  6.3   Spiele zur Therapieebene I ............................. 114
  6.4   Spiele zur Therapieebene II ............................ 135
  6.5   Spiele zur Therapieebene III ........................... 153

7   Studie zur Effektivität von PraFIT .......................... 161

  7.1   Theoretischer Hintergrund .............................. 161
  7.2   Effektivitätsprüfung ..................................... 161
  7.3   Ausblick .................................................. 162

Anhang ........................................................... 164

Minidialoge ...................................................... 164
Anleitung für die Darstellung von Statusignalen ................ 165
Fragebogen zur Einschätzung kindlicher Erzählfähigkeit (FEkE) –
Bildergeschichte .................................................. 166
Fragebogen zur Einschätzung kindlicher Erzählfähigkeit (FEkE) –
Freie Geschichte .................................................... 169

Literatur ............................................................. 172

Sachregister ......................................................... 190
Verzeichnis der Spiele

Therapieebene I

Spiel I.1: Ausschütteln ...................................... 115
Spiel I.2: Theatergeräusche .................................. 116
Spiel I.3: Klatschkreis nacheinander ...................... 117
Spiel I.4: Klatschkreis gleichzeitig ......................... 118
Spiel I.5: Sip Säp Sop ...................................... 119
Spiel I.6: Ballwerfen ........................................ 120
Spiel I.7: Ballfangen mit Namen ............................ 121
Spiel I.8: Du-Spiel .......................................... 123
Spiel I.9: Assoziationen ..................................... 124
Spiel I.10: Blind führen ................................. 125
Spiel I.11: Raumlauf ...................................... 127
Spiel I.12: Stopp und weiter .............................. 127
Spiel I.13: Spiegeln ....................................... 129
Spiel I.14: Pantomime raten .............................. 131
Spiel I.15: Ich nehme den Baum mit .................... 131
Spiel I.16: Was machst du gerade? ......................... 133
Spiel I.17: Ein Ding benennen .......................... 134

Therapieebene II

Spiel II.1: Katze und Mäuse .............................. 136
Spiel II.2: Geschenke machen ............................ 137
Spiel II.3: Statuen bauen .................................. 138
Spiel II.4: Na, du ... (Tiere) ............................. 139
Spiel II.5: Na, du ... (Beruf) ............................. 141
Spiel II.6: Na, du ...(Beruf + Satz) ...................... 142
Spiel II.7: Guten Tag ... (Beruf + Satz + Antwort) .... 144
Spiel II.8: Emotionen einführen ......................... 145
Spiel II.9: Die Erbsen kullern über die Straße .......... 147
Spiel II.10: Status einführen ............................. 150
Spiel II.11: Status vortragen ............................ 151
Spiel II.12: Status zählen ............................... 152
Spiel II.13: Status im Dialog .......................... 152
Therapieebene III ......................................................... 153
Spiel III.1: Ja, genau ... und dann .................................. 154
Spiel III.2: Wort für Wort ............................................. 155
Spiel III.3: Geschichte in drei Phasen ............................. 156
Spiel III.4: Schreibmaschine ...................................... 158
Spiel III.5: Diashow .................................................... 158
Spiel III.6: Freeze Tag .................................................. 159